


1681
4044

36

海東續古鏡魚磨方單

BERKELEY
LIBRARY
UNIVERSITY OF
CALIFORNIA

opportunities


正宗大王御製用朱子韻

磨鏡磨心自有方曰心曰鏡本明光明道伊川
乃正路晦菴闕里是本鄉

朱子送林熙之詩

古鏡重磨要古方眼明偏與日爭光明明直照
吾家路莫指并州作故鄉

退溪先生詩

古鏡久埋沒重磨未易光本明尚不昧往哲有
遺方人生無老少此事貴自強衛公九十五懿
戒存圭璋

海東續古鏡重磨方目錄

肅宗大王親製

賜世子十箴

法三朝箴

親賢士箴

勤講學箴

謹幽獨箴

戒逸豫箴

納忠言箴

聖讒說箴

慎喜怒箴

崇儉約箴

明賞罰箴

時敏堂銘

并序

戒心箴

并序

文正公趙光祖製進

守成箴

周世鵬製進

進聖學六箴

并序

文貞公金宇顥製進

定志箴

講學箴

敬身箴

克己箴

親君子箴

遠小人箴

獨寢不愧衾銘

玉几銘

求放心箴

元朝五箴

喪天箴

養心箴

敬身箴

文忠公柳成龍製進

文正公許穆製進

柳世鳴製進寓軒

晦齋先生

改過箴

篤志箴

知恥箴

履霜箴

酒箴

靜存齋箴

退溪先生

酒誡贈金應順

題金士純屏銘

座右銘

南冥曹文貞公

植

時習箴

蘇齋盧文懿公

守慎

周慎齋世鵬

愚菴琴銘

栗谷李文成公

璚

四勿續箴

洪恥齋

仁祐

書籤題

旅軒張文康公

顯光

誠朝箴

李白沙文忠公

恆福

恥辱箴

九知銘

崔訥齋

睨

梳銘

權石洲

鞞

白警箴
二首

白警箴

桐溪鄭文簡公

蘊

慎獨箴

張溪谷文忠公

維

默所銘

自新箴

李芝峯文簡公

晬光

自省箴

睢叟許文正公

穆

出林塲作不如嘿社誌八十有三言

盤盂銘

農巖金文簡公

昌協

類盆銘

冬至五箴

并序

李大山

象靖

窮理

主敬

謹獨

篤志

日新

屏銘八帖

讀書

篤志

慎思

師古

謹獨

省身

日新

力行

自警箴

箴銘

蔡樊菴文肅公

濟恭

海東續古鏡重磨方目録

海東續古鏡重磨方

密城朴在聲纂輯

肅宗大王親製

賜世子十箴

於乎百行非孝不立天經地義萬古不易惟孝
爲大文王是則日三問寢洞洞屬屬

右法三朝箴

紛華波蕩此心難持是以涵養賢士必資前後
宮僚左右賓師規違朝夕非法不爲

右親賢士箴

嗟哉爲學貴乎明理章句則末記誦餘事予訓
汝體孜孜典墳勤怠之判治亂之分

右勤講學箴

幽獨得肆此心易放莫謂無知明明在上克念
克敬必擴充之屋漏在邇復以爲師

右謹幽獨箴

今來古往鳩毒宴安元聖懇懇七夏其端念茲
在茲所其無逸罔敢或懈兢兢業業

右戒逸豫箴

藥不瞑眩厥疾不瘳勿謂逆心而必反求求之

如何必有其道惟將太甲反覆告戒

右納忠言箴

讒人爲禍何莫不然君臣際遇則尤怕焉聖讒遠佞詎有他途終始誠意務盡交孚

右聖讒說箴

七情之中曰怒曰喜中之則難發之則易此病不除更做甚事中之如何必也當理

右慎喜怒箴

覆邦興邦由奢由儉夷考前牒符契若驗大警言厥心懋乃儉德爲國惜福爲民作式

右崇儉約箴

以勸以懲惟賞惟罰用是昔人迺慎迺必欲明
二者空戒偏著大公照臨人心可服

右明賞罰箴

時敏堂銘

并序

時敏堂在儲承殿之南卽世子胄筵之
正堂也堂以時敏名蓋取諸說命務時
敏之義焉誠以元良一國之本而學與
不學治亂自判苟不卑遜自下敏於學
而如有所不及則其何以日進緝熙之

域哉遂以作銘用替盤孟之銘曰

瞻彼銅闥煥焉高堂曰時曰敏訓義孔彰萬民
攸繫一國元良學之勤否寔判興亡粵惟聖
祖暨我先王毓德春宮罔有怠荒晝夜對
玉食靡違誠意藹然相得益章至矣盡矣邁古
禹湯嗟汝體法不愆不怠不役耳目不邇韶瑞
左右正士前後剛方惟日孜孜無怠自強厥德
自修天祿日昌匪我臆說聖言煌煌替古盤銘
以資檢防

戒心箴

并序

文正公趙光祖製進

人之於天地稟剛柔以形受健順以性
氣則四時而心乃四德也故氣之大浩
然無所不包心之靈妙然無所不通况
人君一心體天之大天地之氣萬物之
理皆包在吾心運用之中一日之候一
物之性其可不順吾度使之乖戾邪枉
耶然人心有欲所謂靈妙者沉焉梏於
情私不能流通天理晦冥氣亦不屯彝
倫斲而萬物不遂况人君聲色臭味之
誘日湊於前而勢之高亢又易驕歟

聖上是念是懼命臣述戒嗚呼至哉臣
敢披割丹衷冀補萬一

天地絪縕大化惟醇氣通而形理承其真歛括
方寸萬象彌綸渾然昭晰神明不忒充微著顯
式揭人極擴準四海功躋位育偉哉靈妙於穆
天通巍巍堯業亦此之衷然體活虛物感無從
情熾紛拏潛移厥志闕然沉昏蕩乎奔駁眇綿
晷刻衆慝姿華彝倫旣斁天壤易位生意隨遏
羣品不遂自絕速禍癸辛之喪君子是懼動靜
有養敬以內持義以外防惺惺介然視聽有常

祇栗室幽上帝臨赫凜然自修神明肅肅涵濡
勿替循循允修涓涓其澄浩浩其流發揮萬變
卓然皦日義形於事仁溥於物冲融和粹盎然
兩間嗚呼操舍善惡攸關故聖授受只傳心法
難明者理易流者欲惟精惟一庶存其德願
上體躬戒懼翼翼克非如敵發端若罔察守惟
密中執屬屬存心太極永保無斁

守成箴

并序

周世鵬製進

甚矣守成之難也禹躬稼而帝桀以九
州而公湯以七十里而王紂以四海而

誅文王以百里而興幽王以宗周而滅
迄于漢唐宋元其祖皆以一劍而取天
下後世子孫反不能以天下保其身將
天之降衷豐於創業之君而奮於守成
之主歟奈何創業之君一切憂勤惕若
以至於興而守成之主率皆荒淫無度
自底滅亡也善乎唐太宗之言曰驕奢
生於富貴禍亂出於所忽使守成之主
處太平之世常懷創業之心則天下惡
有是亡也臣寒齋獨居俯讀仰思未嘗

不慨然於斯也孔子曰操則存捨則亡
出入無時莫知其鄉者惟心之謂歟故
聖狂之分生於一念之差蓋世之守成
之君皆以天下已治生民已安莫不逞
其耳目之慾窮其心志所樂以自快於
已奚暇念祖宗艱難之業恤萬姓咨嗟
之冤哉前者覆轍而後者不戒嗚呼可
不悲夫臣聞自古有國家者莫不以勤
而興以逸而亡也故益之戒舜曰罔遊
于逸罔淫于樂周公戒成王曰所其無

逸益大賢也周公大聖也陳於其君必
非偶然噫使後世守成之主皆守先祖
創業之心則是心寧有逸哉臣故舉古
之能守成不能守成者作守成之箴以
獻于 王階而使 殿下所勉所戒思
創業之艱難念守成之不易以啓我
王億萬年無疆之福也云箴曰

上天赫赫下土茫茫惟辟作福俯臨萬方創業
不易守成尤難其難伊何操心孔艱罔念則凶
克念則吉是以君子所其無逸成湯肇基三宗

守之文武受命成康患危惟其克勤厥福綿綿
禹勤于邦受命于天后癸荒淫祀絕宗覆湯遠
聲色而貨不殖辛又無道自焚而滅比如厥父
服田力穡足衣足食仰事俯育而子乃逸餓于
空谷又如厥考作室底法厥子毀瓦乃不肯堂
雨露于野人誰汝傷願焉我王念茲在茲守
成之要捨此何為五甘八珍先祖豆粥毋安廣
廈先祖露宿勿謂我富安興土木阿房未畢函
谷已裂勿謂我強啓釁戎狄窮兵未已漢業已
衰注水于器滿則必溢願焉我王謙而受益

惟口耳目引我蠹賊最爾一心攻者非一朽索
枉手覆車枉目臨深履薄兢兢戰戰小臣作箴
敢告 旒冕

進聖學六箴并序

文貞公金宇顥製進

上御恩政殿簷下侍臣進講訖 上顧臣

宇顥曰學問之道古人言之盡矣然須
就自身上切實思勉可也爾其爲我作
箴開陳爲學之要俾切於余身予且置
諸座右以備觀省臣承 命踧踖撫躬
惶悚而竊感 聖意哀憫自激愚慮所

及不敢不自盡焉臣聞古之帝王兢業
戒懼持守一心固無一時之或怠猶以
此心之出入無時危動難安恐其隱微
之頃或有所怠忽而不自覺也其於居
處出入之間有箴儆之訓焉此盤盂几
杖刀劍戶牖所以有銘也至於衛武公
使人誦懿戒於其側以自警而又箴儆
于朝使卿士大夫恭恪交戒輿有旅賁
之規寢有褻御之箴則其所以自檢飭
者愈嚴且密矣此三代帝王所以德進

業修光輝發越而後世之所宜法也今
我殿下春秋之富聖質之高勵志
典學緝熙光明而猶且謙抑小心不自
聖智其惕若戒懼汲汲檢身之意至於
命臣進箴以自補助此卽武公箴敬
在朝之心也其所以能聽規諫以禮自
防而反身省克實用功力者宜無所不
用其至而宣著盛大之效將必有日進
而不可量者矣猗歟盛哉臣竊惟帝王
之學不在乎章句記問之習其必有以

實體於身而施之於用然後可以言學
臣輒不自揆思補萬一茲敢紬繹舊聞
反覆揅究而得其所以爲說者有六夫
定志以先之而不爲因循淺俗之說所
前却講學以廣之而不使一事一物之
理有未明敬身所以存天理而爲本領
之工克己所以遏人欲而爲力行之要
惟親近君子可以輔養德性惟斥遠小
人可以保守本心此六者 聖學之最
切者也竊謂爲學之要無以易此六者

闕一便不成學謹用推演其義釐爲六
歲以爲 丹宸之獻焉

藐然一身參天與地孰主宰是孰綱維是心爲
天君志爲之帥志者伊何心之所之是志所向
精神必隨胡遠不屈何高不至所以君子先定
其志要高毋下要大毋小誠心信道不帶不撓
舜何人哉文王我師聖謨洋洋知不我欺於焉
淡省奮勵警發一脫流循千層壁立堅強不回
純白不染王道爲心生靈爲念黜世俗論期非
常功三王之盛要與之同叔世之規非所屑意

聖道雖遠至之由已發軔之初匪舒匪忙行哉
長程戒哉榛荒高山仰止景行行止勉勉循循
必有所至維此一志進善之基修身治國莫先
於斯精誠所孚百事可爲危可使安亂可使治
金石可開高山可移上帝實臨明神鑑茲臣拜
獻箴 王請勿疑

右定志箴

眈然一心爲萬化本表端影直源濁流涵一心
之正萬方以貞何以正心由學而明講學之法
卽物窮理惟物有則於我皆備旣窮而至行無
不利窮理伊何玩經觀史居敬持志實爲之基

循序致精是維要規味聖賢旨披義理歸觀古
今變察治亂機既博而詳反身踐實意誠心正
體用圓活德明於身以家以國帝王之學此其
爲大舜禹十六淵源爲最聖王迭興心傳神會
制事制心湯散慄慄直內方外文心翼翼逮于
宣聖始筆于書戴氏之編綱陳條舒既明且備
開我後世王懋于學於此心契沉潛研究妙
惠獨詣千載聖心秋月寒水姚姒之傳獨得其
旨既提其要乃博其趣考諸六經以浚以厚監
于歷代以觀其跡會之吾心萬變是極是學之

正理明心一聖學失傳末路多歧竺教橫流管
商交馳俗學之陋華藻是矜雜博相高記誦爲
能割裂爲巧新奇爲喜於身無得於事何裨是
學之邪愈勤愈窒王慎厥與惟務正學審比
毫釐毋謬千里博訪眞儒求天下士洽聞高識
以置左右有道可師有善可友廣廈細氈誦訓
前後講習討論學乃日益薰問接續德以日熟
久而不已光明緝熙聖心融豁事疑無疑舉
而措之天下無難大哉正學彌宇宙間維皇作
極爲君實艱負荷之重奈何不蒙才預勉學學

貴自強才而不學是曰墻面學而不強罔以進
善王敬以聽刻勵精明獻御雖癡願察微
誠右講學箴

以一心而建萬化之極以一身而膺天地之托
一思慮之失而千里之謬由是一言動之善而
萬民之慶在此嗚呼曷其何不敬德敬之維何
敬身為切嚴恭寅畏天命自律有幽厥室其臨
孔赫衣冠必整瞻視必尊視聽言動惟禮是遵
昧爽而興洗濯澡雪光明厥德精粹白朝以
聽政謙恭凝肅晝而訪問從容酬酢夕而修令

既慎乃發夜以安神收斂歸宿志氣清明義理
澄澈既貞而元循環不息緝熙敬止德性昭明
如天之運如日之升罔雜纖毫無間晷刻聲律
身度準平繩直儼然至正與天同德垂衣高拱
貌恭言從是爲君德萬事之宗一有不慎衆欲
是攻懈意之萌乃敬之賊萬端私欲此焉從出
敬勝則吉怠勝則滅其分毫忽其歸燕越自古
在昔先王惕若欽明恭己慄慄翼翼一日二日
警戒無虞惟其克敬德隆化孚亦越後王昏迷
顛覆狎侮五常怠棄典法惟其不敬乃喪厥良

爲樂爲受國敗身殃其機如此敢不敬之罔曰
無觀神之聽之罔曰無知天知地知一時不敬
昏昧縱肆一念不敬放僻邪侈天位雖艱駿命
不易惟帝無親克敬是與王其疾敬惟敬作
所出入起居語默動靜念茲在茲罔有不敬敬
則誠矣誠則不息不顯篤恭厥化神速王祇
厥身聽此箴規臣不敢欺聖訓昭垂

右敬身箴

湛然本心有善無疵惟其有身是有己私惟欲
害理人心至危所以君子克之復之顧此一心

衆欲侵軼惟口耳目四體之佚內姦外究爲蠱
爲賊況人主心日有功奪聲色之娛貨財之殖
嗜好蠱心紛華損志人欲無涯不遏則熾克己
之功庸可不力雷在天上君子是則日用工程
四非皆勿孤軍遇賊舍死先登志沒焚舟勇邁
破甑固我之萌莫我敢承懲忿摧山室欲填壑
遷善改過風迅雷烈一劍兩段如分桐葉力貴
於壯功則欲密王懋乃德孔顏心傳已必克
盡理乃純全有一分已公一分理幽暗之中細
微之事一有不慎欲乃橫肆君子克復無時可

忽微而思慮顯而施設內自宮闈外徹朝廷不
容毫私洞然光明天下爲公八荒在闥三無是
奉德與天合精粹純白盛大光輝一日克己天
下咸歸發號施令羣聽不疑進退賢姦賞慶刑
威視聽言動一循天則儼然恭己肅乂謀哲高
拱穆清萬民是式一己之克無競維烈爲仁由
己戶樞可轉王不敢後反身實踐 幄帷小臣
誥戒是司作此箴言以擬輿規 右克己箴
赫中蓬直莊獄齊語是以君子必慎所與修身
進德親賢是急薰習相觀爲益也速彼君子人

心存忠直慈詳愷悌誠愛惻怛正色危言弼違
糾愆神明可通鼎鑊難遷進退有義操守必堅
剛毅可敬直諒可親多聞博通可以諮詢廣識
遠猷足以庇民習與之處君德日新是以明王
敷求哲人有孝有德有才有學以置左右以親
朝夕十日無寒居州非獨跬步不離出入承弼
讜言盈耳善行在目謹邪僻防安義理習久而
與化芝蘭之室一堂魚水昭融契合聚精會神
明明穆穆溫溫醕酢切切詢究政事得失民情
若否經歷明習動得理所聰明日開德業日著

施之於外人存政修舉直錯枉陟明黜幽整綱
頓紀興滯補弊治可運掌教罔或泥凡爲人牧
盍親君子何以親之正身克己苟爲未也惟欲
是忠言逆耳正直是忌諂諛日進拒人千里
蔽聰明孤立民上危國公家萬古一樣自昔
蓋臣陳謨厥辟於此一事拳拳諄切有漢忠武
後主是戒親賢遠賢曰漢隆替大儒伊川進言
元祐親賢日多德性可就二臣之言明白切至
二主不庸禍敗是致嗚呼我王尚鑑前轍賢
辭匪多古訓之式

右親君子箴

巧言孔壬維帝其畏利口覆邦大聖云殆易戒
勿用傳言災至是以君子必遠邪設彼檢人者
其心孔艱才足動人辭能飾姦變亂黑白簧舌
厚顏謂正人邪謂義理僻喻於爲利遺君後國
肆於爲惡欺明白日况此等輩置身下流無禮
無義不知恥羞言不忠信行則伎匿習非爲常
行險爲得諛言孔甘巧於逢惡苟爲不遠必移
君志聞鄙淺言見不正事耳孺目染潛消默奪
爲本心害晦蝕明德疾惡不熒好善不切日往
月來鮑具無聞如飲醇醪嗜味忘醺彼檢人者

可畏可疾爲國家賊爲人主賊顛倒政刊濁紊
綱紀喪亂之弘職競由是於乎有土遠此姦蠹
如湯是掇如臭斯惡遠之伊何先明諸已正心
修身達聰廣智德性堅定內外凝肅姦言讒說
莫之撓惑好惡既定取舍不眩由克灼見所以
能遠苟爲末也惟耳目察彼姦多巧必自蓋飾
此忠持直或見疑斥愈察愈蔽畢竟何益修身
取人古有明訓 王欲行之盍反其本惟學能
明惟明能燭戒其汶汶慎是察察能好能惡不
仁者去忠賢競勸 聖德是助寸草指佞炙心

向日小臣獻歲以補 哀職 右遠小人歲

獨寢不愧衾銘 文忠公柳成龍製進

暮夜之暗帝其我益屋漏之幽神其爾伺勿謂
無知其機孔彰勿謂何傷其隱將長莫見者隱
莫顯者微斯須不勤衆惡皆歸我有我心旣明
且靈一有爽德中心不寧豈待人知然後爲愧
是以君子罔敢或肆一誠植中動必以禮惰慢
邪僻寧設于體日用造次向晦燕息翼翼兢兢
惟帝之則剔邪去私是保是守內省不疚何愧
之有推其極致浩然天地卓哉西山用力深至

一言警策以迪來裔作德日休作偽日拙聖狂
之別由此異轍不誠無物古聞其語臣拜銘之
敢告褻御

王几銘

文正公許 穆製進

昔殷湯作盤銘周武王命百官官箴王
闕此湯武之盛德也臣年迫老死獻忠
無日作王几銘凡百七十六言雖筆力
衰老必自寫而獻出於眷眷之忠伏乞
聖明不以人廢言濫忠而勿棄也臣
某拜手稽首獻銘其銘曰

戒之哉戒之哉君惟元者作民父母小民無親
懷于有仁保民者昌勝民者亡警戒不愆于德
于義毋逸豫于位治道不墜尚有典章祇哉日
強樂不可窮欲不可從偏喜佞之階獨怒讒之
媒貨不可去貨聚則民散兵不可忘兵勝則乃
亂莫謂無傷其禍將長莫謂無害其禍將大事
不患敬亂之挑也忿不患難禍之招也天命無
常常與有德德有善政政治者民服政亂者民
不服況一言而善千里之外應之一言而不善
千里之外違之戒之哉戒之哉

周禮大朝覲大享射凡封命王位設黼依依
前南向設莞筵紛純加縹席畫純加次席黼
純左右玉几

求放心箴

柳世鳴製進

人有心主一己宅方寸妙衆理原其體參天地
然易動舍則已紛出入莫知鄉物交引驚且颺
斯須放千里逸淵而天寒又熱身失主役于物
任走作喪厥初吁可畏盡求諸我固有求則是
求則何敬而已一念萌察其微衆欲誘審厥幾
悍馬奔轡以敬狂瀾潰坊以敬惟茲敬貫動靜

既克敬操而存追放豚定驚遠向也逸今在我
繫茲心判操舍胡世人汨利慾蕩而失迷不察
喻雞犬鄰聖設士空警知人辟萬化原惟一心
願或放昏而淫國存公恆於斯願我 后克念
茲惕毋放敬為則於緝熙昭明德臣作箴獻芹
曝

元朝五箴并序

晦齋先生

蓋聞古之聖賢其進德也靡日不新無
歲不化惟日孜孜死而後已蓋欲盡為
人之道而無負於天之所與也余生二

十有七歲矣行不中矩言多違法學苦
而道不成年長而德不進其不至於聖
賢而卒爲衆人之歸也昭昭矣噫今日
又是元朝也歲旦除矣我獨依舊而不
自新乎作五箴以爲終身之憂云

天生我人付畀者大明命赫然罔有內外悖凶
修言敢不祇畏不言而信不動而敬無微不察
無隱不省從事於斯潛心對越一動一靜順帝
之則永言配命俯仰無忤斯須有間便是自絕
罔而幸免生也可愧毫釐有差便是獲罪禱既

無所盡反諸己克己復禮是曰無墜存心養性
所以順事不顯亦臨其敢或欺曰乾夕惕于時
保之

右畏天歲

惟心之德至虛至靈原其本體廣大高明內具
衆理外應萬變放之六合歛之方寸善養無害
與天地似養之伊何曰敬而已敬之伊何惟主
乎一當其不動渾然太極敬而一之其體乃直
不偏不倚無貳無適勿忘勿助從容自得廓然
大公鳶飛魚躍洞開重門不見邪曲天理以全
人欲不萌大本既立達道乃行惟敬之妙宅心

之地久而既誠純乎一理位育極功實本於此
人生稟賦初無二致一指肩背鮮知貴賤養小
失大禽獸不遠我既知此敢不自勉造次顛沛
服膺勿失一念或急神明在側 右養心箴

我有我身至重至貴受之父母命於天地參爲
三才匪萬物比既知其然敢不自敬敬之伊何
持之以正容貌必莊衣冠必整視聽有則言動
有法淫樂隱禮不接心術姦聲亂色不留耳目
非禮之地非正之所是不敢履身不敢處進退
周旋必於理合出處行藏一以義沒富貴不動

貧賤不移卓然中立惟道是依是曰能敬不辱
不虧無忝所生庶全而歸惟彼衆人昧於自持
淫視傾聽惰其四支褻天之畀慢親之枝營營
食色無廉無恥違違名利無命無義不有其躬
惟欲之汨我其監此惕然自飭洞洞屬屬臨浚
履薄聖賢有訓曰誠曰修敢以此語爲終身憂
右敬身箴

人非上聖誰能無過過而能改其過斯寡寡之
又寡可至於無無過曰聖多過曰愚爲聖爲愚
在我而已是以君子必誠其意心無過念矧有

過事如或有之卽改不吝過消善全其德日進
胡彼衆人知過者鮮知且憚改矧曰遷善恥過
作非過久成惡我其監此不遠而復一念之萌
一言之發必思合理惟恐有差夜而思過晝以
改之武公自悔賓筵是作遽瑗欲寡知非五十
子路喜聞顏淵不貳聖賢猶戒矧余愚鄙齒之
尚少庸有不知今其壯矣曷不自規

右改過箴

人有厥性本乎天理初無不善孰愚孰智乃知
聖賢與我同類求之則得不求則失其機在我

敢不自勛成湯日新仲尼忘食文王亶亶伯禹
孜孜矧余後學志大力微一墮悠悠造道可期
井不及泉九仞奚益學不希聖是謂自畫欲罷
不能顏氏之竭任重道遠曾氏之篤我師古人
死而後已彼何人哉爲之則是 右篤志箴

知恥銘

君子之道貴乎知恥內省不疚無惡於志始自
屋漏達于天地戒懼謹獨俯仰無愧卓然中立
惟道是依不幸有過枉於隱微白中一黑雖若
無累其心忸怩甚於撻市如或无妄身遭患厄

商夷之竄朝市之戮甘受無惡浩氣充塞世不
我容知我者天安土樂天其中泰然小人心事
一切反是不恥不仁不畏不義惟利是競惟惡
是肆有醜面目略無愧恥吮癰篡弑何所不至
羞惡之心本於天性一存一喪斯判狂聖其機
如此敢不自省毫釐之差天壤以謬無恥之恥
庶無大咎

履霜箴

周慎齋世鵬

可畏者幾可妨者微幾之不炳昧其歸微之不
杜蹈其危迨其早也盍先辨之辨苟不早悔不

可追大易有訓譬如履霜履霜凜然始亦何傷
履之不已堅冰乃至漸不可長長則難治不謹
毫釐謬或千里故曰圖大於細者與忘難於易
者公戒之戒之箴用此章

酒箴

酒爲物禍爲淺甘厥口亂厥心疏者聖酌者滛
寒非冰熱非燭飲猶煬陸猶沉轍相繼覆相尋
周有誥衛有箴吁可畏誠可禁

靜存齋箴

退溪先生

皇降吾衷本真而靜云胡未渝斲喪其性外物

膠擾日以心競情熾欲蕩百慮千歧顛冥不止
老漁堪悲不求其本曷能存之其本伊何主靜
爲則觀天之道元自貞發察地之用闢是翕力
反躬良背驗其一理外無妄接肅如軍壘內無
妄念湛如止水靡有將迎恆存戒懼一體淵微
萬理森具迨其應用游刃庶務由定而明曲當
時措各止其止動亦靜爾非若老佛靜耽動鄙
墮落一偏滅常淪法嗟維此義聖賢遺蹟孔云
定靜孟論夜氣周程益闡楊羅淡味至于延平
以詔考亭考亭始入由此門庭遂大用敬集厥

大成在我後學寧不遵式靜以立本敬貫本末
交致其功久乃有得直諒吾友力於古學有契
于此揭之齋額執此明彼匪遺其一同我蘭臭
惠我麗澤我用作箴于胥勛兮

酒誡贈金應順

嗟哉麴蘖禍人之酷腐腸生疾迷性失德在身
戕身在國覆國我嘗其毒子貼其害抑之有誠
胡不共勛剛以制之自求多福

題金士純屏銘

堯欽舜禹祗湯慄翼翼文心蕩蕩武極周稱

乾惕孔云憤樂曾省戰兢顏事克復戒懼慎獨
明誠凝道操存事天直義養浩主靜無欲光風
霽月吟弄歸來揚休山立整齊嚴肅主一無適
博約兩至淵源正脉

座右銘

曹南冥文貞公

植

庸信庸謹閑邪存誠嶽立淵冲燁燁春榮

時習箴

蘇齋盧文懿公守慎

儲精賦予天地無私備我萬物均此秉彝日用
飲食須臾可離惟天命微况人心危氣亦近焉
習方遠而豈使智愚終無可移太上安安不待

勉患其次惑者或奔他歧明若晝蔽淳未全漓
何以復之先覺是師惟師伊何效其所爲行所
未行知所未知知行雖造所存幾希必加習焉
尚克無虧間斷亦失必以時時惟心惟身念茲
在茲物理之極牛毛蠶絲聚辨問息溫古於斯
紬繹浹洽警覺提撕萬理昭徹查滓靡遺是習
於心知益日滋三百禮義三千威儀曲盡人事
酬酢天機不聞不覩如齊如尸百骸莫放外物
能窺是習於身行日益治言與行顧心不身違
收拾束斂造次毫釐惺惺之法洞洞之祇勿忘

勿助在乎熟之身之熟矣心不外馳心之熟矣
身自措方表裏交養大小相資優游涵泳玩適
惟夷推其所悅同志影隨樂只君子無悶無悲
習與性成聖賢同歸一息之急馬牛而衣聖狂
之分間不容釐莫謂糟粕有訓昭垂恭惟淵源
遠自黃羲精一以授三后曰咨盤警曰新學就
緝熙不知老至大成仲尼周旋自中欲不踰規
不倦不厭揭此一辭繼十六字示三千子欲罷
不能回也庶幾日三省吾參乎曰唯私淑人必
聖謨其微不須言者異端紛披云胡學者二三

其達澁解章句俳優文詞朝益暮習精費神疲
兀兀窮年日流汚淖實實向方雖勤何裨蓬蒿
寸靈禽獸四肢尚曰是學君子爲期顧瞻若人
小人嗤嗤河汾講學江都下帷升堂未室聖域
幾追習矣不時小醇大疵實踐古訓噫噫其誰
幸茲秉彝極天罔墜濟濟濂閩彬彬洛伊倡明
儒學聖賢之基撥討服行非枉毛皮聖言其明
如茶如飴折衷紫陽厥工丕丕推以及人開我
羣穉江西頓悟永嘉設施已失其真時習是疑
矧伊暴棄自是人非千載悠悠道學之譏然人

情善或難顯
非杜門求志孰敢侮
台坐此枝葉
嚶嚶生遲不獲已
能得其相推發憤
遑遑如渴如飢
黃卷之中可對可
供奉我二字雞鳴
孜孜孜孜伊何故
以自持時而又時
庶無自欺

思菴琴銘

栗谷李文成公 珥

瑟瑟孤桐泠泠古音一鼓醒耳再鼓清心無絃
太淡繁曲太淫我抱斯琴誰賞冲襟有懷師襄
滄海雲濤

四勿續箴

洪恥齋仁祐

君子之學勇在遷善我克我已氣質可變人非

上智豈免過差最爾活物紛然走作初爲我形
終爲我賊原厥病痛最大者四目之於我惟司
其視一昧於色其守易遷外若綬交內豈靜專
欲謹其防履冰臨淵耳之於我惟主其聽邪亂
淫聲交喪吾性或左或右易失其正苟不知止
鮮保其聰况是樞機尤易喪衷訥或出好躁必
與戎一語一默慎其所發金人可戒駟車難反
動靜之際尤不可忽動或不正招凶媒憂念慮
之發事爲之顯不至於悔動必大善克此四者
聖可學也克之有要禮爲之則回也問仁請事

於斯程夫子出亦念在茲前後垂訓昭揭天地
矧余下愚敢不從事血肉軀殼隨埴冥行察之
不精衆欲交萌守之不一頻復頻失視聽既肆
言動亦輕中夜以思忪惛不寧顏何人哉希之
則是一醒精神古人可企本體之明豈盡晦蝕
我明我德勿以爲畫蕩滌渣滓退聽羣妄一言
蔽之曰毋不敬微者可著危者可安勿所當勿
閑所當閑回首聖域不至不已告諸天君永矢
不貳

書鐵題

旅軒張文康公 顯光

敬則明明則志氣清壯怠則昏昏則精神散漫
一字一義不可放過一晷一刻不可虛度能做
天下第一事業方為天下第一人物

誠朝箴

白沙李文忠公恒福

早鴉飛鳴紙窓生明羣動已囂各役於情人所
孜孜舜跡相形義利吉凶隨動以生審察危微
涖事以誠夕以告天庶無逕庭

恥辱箴

士之所欲遠者恥辱真知恥辱者鮮矣居下流
為大辱不若人為濊恥置身高遠者恥辱無自

而至行遠升高必自寧近則盡先慤慤於幽隱
懷安則易以頽墮同俗則流於鄙吝存心養性
則德日尊人十己百則學日進惟困知而勉行
或庶幾於斯訓

九知銘

崔詡齋 題

知持身不可不重不重則見輕於人知處事不
可不審不審則處事昏錯知發言不可不謹不
謹則禍患立至知趨舍不可不明不明則進退
狼狽知學識不可不廣不廣則應對空空知威
儀不可不飭不飭則爲人侮弄知交道不可不

慎不慎則陷身非義知應接不可不誠不誠則人亦不誠知吏事不可不習不習則顛倒失措九知之中有操心慮患功夫無非學也銘以自省焉

梳銘

權石洲

輯

心不治不正髮不理不整理髮當以梳治心當以敬

自警箴二首

勿謂無知神鬼在茲勿謂無聞耳屬于垣一朝之忿平生成累一毫之利平生為累與物相干

徒起爭端平吾心地自然無事

人不慕萬乘卿相方可付萬乘卿相士苟愛一分銀子便不直一分銀子

自警箴

桐溪鄭文簡公

蘊

衣冠必整居處必恭行必篤敬言必信忠防欲如城除忿如響潛心古訓對越上帝未發之前求其氣像既發之後戒其邪枉動靜交養內外夾持靈臺澄澈方寸光輝允若乎茲是曰人而

以之患難不失素履以之安樂不至驕恣立脚雖晚改過爲貴聖賢亦人爲之則是

慎獨箴

張溪谷文忠公

維

有幽其室有默其處人莫聞覩神其臨汝警言爾
情體遏爾邪思濫觴不壅滔天自是仰戴圓穹
俯履方輿謂莫我知將誰欺乎人獸之分吉凶
之幾屋漏在彼吾以為師

默所銘

衆妙門無如默巧者語拙者默躁者語靜者默
語者勞默者佚語者覺默者齋語者爭默者息
道以默而凝德以默而蓄神以默而定氣以默
而積言以默而浚慮以默而得名以默而損實

以默而益寤以默而泰寐以默而適禍以默而
遠福以默而集語者悉反是得失明可燭故以
名吾居宴坐窮昕夕

自新箴

李芝峯文簡公

時光

人苟得新雖老惟新老何由新惟學能新

自省箴

智叟許文正公

穆

心之官則思亦行有九思思則得不思則失不
莊不敬怠惰放肆皆不思之咎可不慎歟得正
而斃古人勉焉勿以老死自畫書之以自省

出林場作不如嘿社誌八十有三言

【

後東坡先生語

二十一

出於妄皆過也皆曰過也言不可逝也駟不及
舌故曰口生詬口戕口口之不慎禍之招也而
况多言多敗乎恥過莫如戒心守口莫如慎嘿
慎嘿者寡言寡言則戒專戒專則過寡故名吾
塢曰不如嘿社書之以自警

飯孟銘

農巖金文簡公

昌協

非義而食則近盜賊不事而飽是爲螟隱每飯
必戒無有愧色

頰盆銘

面有一日而不頰者乎至於心而終身垢穢小

察而大遺輕內而重外嗚呼多見其蔽也

冬至五箴并序

李大山象請

箴者鍼也以鍼治已如鍼之剗物然也
古者盤盂有箴几杖有戒孜孜勉勉有
常若不及之意則其省身克己之工果
何如也且吾聞之君子之學其大要不
過曰主敬窮理而已敬立而本益固理
窮而知益徹幽獨之地而不弛省身之
工燕閒之日而益篤爲善之志剛健篤
實輝光日新則德之進也孰禦焉其或

貴完養而賤窮格務講討而疎實踐放
肆欺慢作止厭倦卒無以滌去夫舊染
之汚則豈君子之所謂學者哉余今年
十九歲矣年長而業不進志大而行不
逮是亦昧於理而忽於敬日就歛然而
不自知乎況今地雷方復陽德昭回余
獨依舊而不自新乎遂爲歲五首朝夕
以自鍼

詩亦有言有物有則無中而有若虛而實橫互
古今普遍天地體雖躍如人鮮窮至氣拘則窒

慾漬而昏所以君子玩討是先學聚問辨思索
究研察之於身性情微蹟求之於外彝倫應接
或待講論亦涉書史今日明日積累漸漬去皮
透髓踰戶窺閭表裏該貫內外融渾吾心之知
然後方知苟或不然半塗而止爾既有志爾惟
勿懈

右窮理

人之有心出入無時或焦而凝亦淪而飛不有
操之乃茲乃賊操之惟何敬乃爲則嚴肅整齊
畏懼乾惕孔戒出門鄒曰求放沂公戒慎曾氏
誠正非言無稽舜禹授傳惟程與朱異世同嗣

有拈示人有揭扁齋重言複言繼往開來我作
此銘念茲在茲尚慎旃哉毋敢或懈 右主敬
上帝臨汝有赫奕命屋漏雖暗其幾則炳惟是
君子惟獨是謹造次克念毋曰微隱詩戒魚潛
傳稱衣赆凡百有心胡莫是省相彼世人陽善
陰否人見其肺何益則有我庸是懼言思克復
毋爾徒言內省不惡 右謹獨

心之所之是謂曰志乃為之帥壹則動氣恭惟
仲尼十五志學一念靡懈發憤忘食況其下者
奈何不力欲罷不能顏才既竭任重致遠曾志

則篤死而後已寧老有懈躡進半廢君子不貴
我師古人思竭銳業大行虧力微道遠一息
未泯斯志寧墜書在座右作我弦韋 右篤志
湯盤有銘日新又新曾氏作傳自新新民其新
惟何革染復初初既復矣天理融如物累消淨
善端昭明載修吾身心正意誠推以及人家齊
國平不懈益虔爰至至善大學綱領修己條件
我年十九依舊童習是庸爲懼乃思乃革齒之
尚少容有不知今其壯矣胡不自規 右日新

屏銘八帖

虛心而平氣緩視以微吟蚤夜孜孜如鬼神之
是臨

右讀書

書易忘熟讀可思志不立無藥以治盍思篤之

右篤志

思之不愼物欲來引惟無私心惟無妄動惟日
夜敬恐

右愼思

惟古昔聖人繼天立極道之不墜惟後人之則

右師古

毋曰不顯上帝是覲毋押于昵毋趨于汚毋愧
于爾屋漏

右謹獨

心有邪曷不思正身有咎曷不思儆戒之敬之
如曾子之曰省

右省身

爾身有垢沐浴以濯之爾心有汚修德以潔之

右日新

爾任之重爾道則遠至則君子不至則小人曷
其不勉

右力行

自警箴

爾靈維何秀萬物爾職惟何括百德爾惟敬謹
與聖同致爾惟怠肆衆惡之委爾心有放爾胡
不求爾德有失爾胡不修爾性褊狹矯之枉弘

爾質柔懦戒之在剛多言害道爾惟思詗安行
致厲爾惟思謹爾治爾氣易昏以明爾防爾意
去邪存誠有飲有食爾惟慎節或起或處爾惟
嚴肅衣冠欹側人皆爾嗤言語麤誕人皆爾鄙
爾有父兄曷不思孝爾有長上曷不思弟接物
應事爾毋或舛歷亂履險爾毋或變爾胡不敬
有言在茲書在爾傷爾神爾師

箒銘

蔡樊菴文肅公 濟恭

盈乎兩間都是塵充乎軀殼都是欲塵之所蒙
有箒以空之欲之所牯憑誰以廓之欲去塵非

篇莫空欲祛欲非誠敬何為

海東續古鏡重磨方

三十四

海東續古鏡重磨方

惟我海東雖僻在大荒數千里之外殷師來教
魯叟欲居則其風氣物性可一變而幾於道矣
亦粵我 聖朝德教休明比隆三代時則有若
退陶老先生倡明道學允集大成巍然爲海東
夫子嘗採撫古昔賢聖箴銘命名以古鏡重磨
方蓋取諸紫陽詩句語也在馨幸生先生之鄉
歌詠先生之道詞法先生之言而喜觀海東古
事倣而撫海東諸賢箴銘題曰海東續古鏡重
磨方以備夕死前常目之資嗚呼海東風物至
先生而可謂一變矣以先生渾然天成之姿猶

尚有待乎重磨况爲資寡學可無百倍警發磨
之又磨重之又重者乎賴天之靈庶或因此而
窺得吾家路脉馴致於持敬治心之方則不爲
無助而竊不勝僭妄之私云爾甲申流頭後學
朴在馨識





